

# Programm für den BuchmesseCon am 18.10.2008

	Transporterraum	Maschinenraum	Hangardeck
12.00 Uhr	Einlass		
13.00 Uhr	<p><b>Daniela Knor: "Nachtreiter"</b> Daniela Knors neuer Fantasy-Zyklus garantiert beste High-Fantasy-Spannung im Stil von Elizabeth Haydon, Susanne Gerdorf und Monika Felten. In einem Land ewiger Nacht müssen sich einstige Feinde verbünden, um das Böse zu bekämpfen.</p>	<p><b>Bernhard Hennen: "Die Albenmark"</b> Die Albenmark ist Bernhard Hennens zweiter Teil im Elfenritterzyklus. Die große Geschichte um den Untergang des Fjordlands und die Vertreibung der Elfen aus der Welt der Menschen, gewinnt an Fahrt und Dramatik.</p>	<p><b>Bernd Perplies: "Tarean - Sohn des Fluchbringers"</b> Bernd Perplies, Redakteur von filmportal.de, Chefredakteur des Rollenspiel-Rezensions-Portals Ringbote.de, langjähriger Mitarbeiter der "Space View" präsentiert mit "Der Sohn des Fluchbringers" seinen ersten Roman.</p>
14.00 Uhr	<p><b>Oliver Plaschka: "Fairwater"</b> Fairwater, das Venedig Marylands, mit seinen dunklen Flüssen und steinernen Brücken, ist eine Stadt, die Sie auf keiner Karte finden werden. Die Bewohner dieser Stadt führen ein Doppelleben; sie bewahren die Erinnerungen an längst verlorene Zeiten...</p>	<p><b>Christoph Hardebusch: "Sturmwelten"</b> Mit seiner grandiosen epischen Fantasy-Saga vor nautischem Hintergrund prägt der junge Erfolgsautor die neue Generation der Fantasy.</p>	<p><b>Die Apokalyptischen Schreiber</b> Vier Marburger Autoren präsentieren schonungslose Horrorgeschichten von der Verderbtheit der Gesellschaft, von den unglaublichen Abgründen der menschlichen Psyche und von Monstern die nach Menschenfleisch gieren!</p>
15.00 Uhr	<p><b>Mike Hillenbrand &amp; Thomas Höhl: "Star Trek in Deutschland"</b> widmet sich dem Phänomen "Star Trek" aus einer sehr deutschen Perspektive, konzentriert sich auf die Serien, Filme und Romane hierzulande und berichtet über Quoten, Erfolge, Berichterstattung, Synchronisationen, Schauspieler und Fans.</p>	<p><b>Karl-Heinz Witzko: "König der Kobolde"</b> Vor Zeiten herrschte über das Koboldland-zu-Luft-und-Wasser ein gütiger und freundlicher König. Er erfand die feinsinnigsten Streiche, die die Welt bis dahin gesehen hatte, und viele Scherze, die längst Allgemeingut sind, gehen auf ihn zurück. Doch eines Tages verzichtete er auf seinen Thron und verschwand...</p>	<p><b>Love Bites - Erotischer Vampirhorror</b> Ein unvergesslich sinnlicher Event der Vampirschlampen, bei dem die Autorinnen - nicht immer ganz jugendfreie - Kurzgeschichten, Anekdoten und Auszüge aus ihren Büchern lesen.</p>
16.00 Uhr	<p><b>Torsten Low: "Dunkel über Daingistan"</b> "Dunkel über Daingistan" ist die Geschichte einer Insel und ihrer Völker, von denen die Tasmanier nur eines sind. Die Geschichte eines Krieges, der eine ganze Insel an den Rand des Unterganges führen wird. Und die Geschichte von einzelnen Personen, die in dieser sich rasant verändernden Welt versuchen, Halt zu finden.</p>	<p><b>Tom Finn: "Der letzte Paladin"</b> Unheilvolle Omen erschrecken die Bewohner von Astaria. Gestirne erlöschen und Sternenvampire gelangen auf die Erde. Aber sie sind nur Vorboten ihres Meisters: Der gefallene Erzstellar Astrosnos plant den Ausbruch aus seinem Sternkerker. Der Einzige, der ihm Einhalt gebieten könnte, ist der Knappe Fabio...</p>	<p><b>Die Phantastik Girls präsentieren...</b> Horror, Grusel, aber auch Märchenhaftes und Humorvolles bieten die Phantastik Girls: Charlotte Engmann, Christel Scheja, Andrea Tillmanns und Petra Hartmann lesen aus ihren Werken vor.</p>
17.00 Uhr	<p><b>Kai Hirdt: Perry Rhodan im Comic</b> Wie bringt man Perry Rhodan im Comic zur Geltung? Mehrere Versuche gab es bereits, der erfolgreichste und langlebigste ist die Serie PERRY - Unser Mann im All. Diese Serie aus den 70ern wird seit 2006 vom Hamburger Alligator Farm Verlag fortgesetzt.</p>	<p><b>Markus Heitz: "Blutportale"</b> Saskia arbeitet als Köchin, ist eine leidenschaftliche Fechterin und führt ein ganz normales Leben. Das ändert sich, als sie bei einem Turnier gegen den geheimnisvollen Levantin antritt. Mit seinem Rapier fügt er ihr einige tiefe Schnitte zu, die sich schon nach kurzer Zeit von selbst schließen.</p>	<p><b>Die Geschichtenweber</b> Die Herausgeber und Autoren der Edition Geschichtenweber stellen ihre aktuellen Werke vor und geben einen Vorausblick auf die kommenden Publikationen.</p>
18.00 Uhr	<p><b>Achim Hiltrop: "Colin Mirth"</b> Die Abenteuer von Colin Mirth, Archibald Moore und dem Flaschengeist Abdul wurden erstmals 2003 in einer Rohfassung als e-Book online veröffentlicht. Testleser beschrieben "Colin Mirth" als eine gelungene Mischung aus "Sherlock Holmes" "Akte X", "John Sinclair" und "Die Zwei".</p>	<p><b>Podiumsdiskussion: "Quo vadis, Fantasy-Literatur?"</b> Die Frage, wohin die deutsche Fantasy-Literatur in Zukunft gehen wird, diskutieren Thomas Finn, Bernhard Hennen, Christoph Hardebusch, Markus Heitz und Karl-Heinz Witzko. Moderation: Natalja Schmidt</p>	<p><b>Wurdack-Verlag</b> Der Wurdack Verlag stellt die Romane seines Science-Fiction-Herbstprogramms vor: Bernhard Schneider liest aus seinem SF-Thriller "Das Ardennen-Artefakt", Armin Rößler aus seiner neuen Space Opera "Argona", dem Finale seiner Argona-Trilogie, und Verleger Ernst Wurdack spricht über die Neuauflage der Mark-Brandis-Reihe, deren Start pünktlich zum BuchmesseCon erfolgt.</p>
19.00 Uhr	<b>Verleihung des "Deutschen Phantastik Preises 2008" (im Hauptsaal / Panoramadeck)</b>		
20.00 Uhr	<p><b>Terry Pratchetts "Scheibenwelt" im Film</b> Ende 2007 wurden die ersten beiden Scheibenwelt-Romane „Die Farben der Magie“ und „Das Licht der Fantasie“ von den Machern von „Hogfather“ aufwendig fürs Fernsehen umgesetzt. Robert Vogel war als erster Journalist zu den Dreharbeiten eingeladen und berichtet in seinem Vortrag nicht nur von seinen Erlebnissen vor Ort, sondern stellt auch die anderen Filme vor.</p>	<p><b>Horst Hermann von Allwörden: "Ist der Heftroman zu retten?"</b> Eigentlich nicht. – Seine Chance ist eine Reform an Haupt und Gliedern. Inhalte und Format müssen sich ändern. Der Heftroman muss endlich im 21. Jahrhundert ankommen und nicht mehr zwischen Adenauer und Brandt verstauben.</p>	
21.00 Uhr	<b>BuCon in Concert: Amber (im Hauptsaal / Panoramadeck)</b>		
22.00 Uhr	Ende der Veranstaltung		

Stand: 27.9.2008